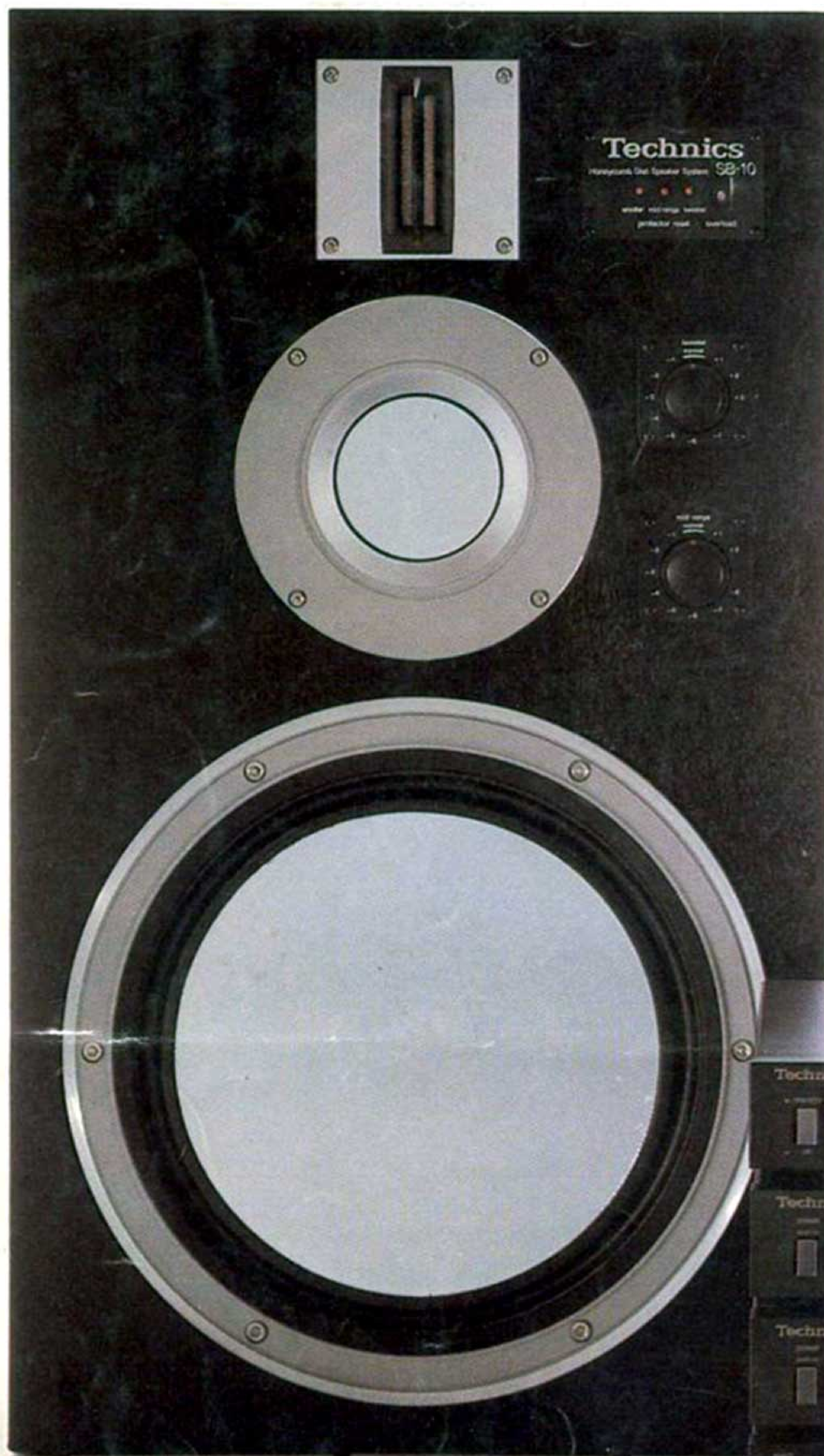
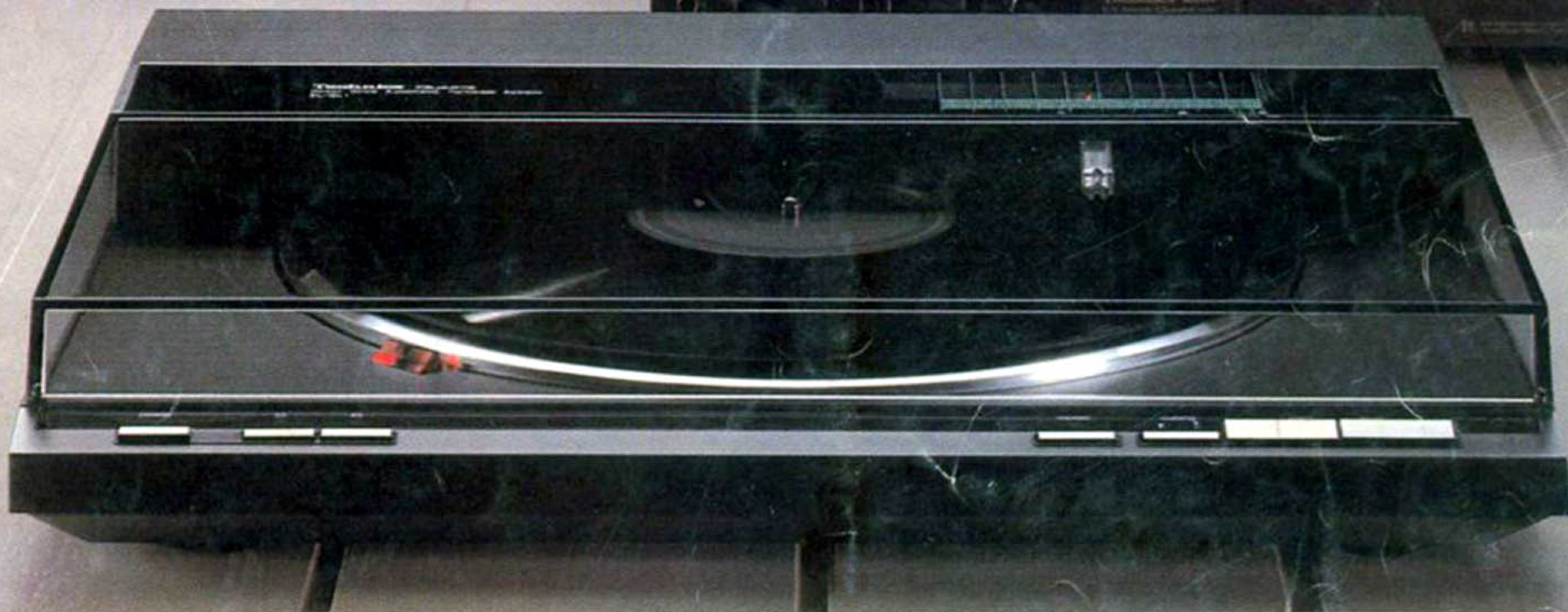
Technics
hi-fi







Registratori





RS-1700

Piastra di registrazione ad "Anello isolato" con reverse automatico

L'RS-1700 dimostra tutto il potenziale della struttura simmetrica del sistema "Anello Isolato". Il nastro può così essere trasportato in entrambre le direzioni nelle stesse identiche condizioni. Enorme capstan azionato da un motore a trazione diretta regolato al quarzo. Reverse a prova d'errore assicurato dall'esclusivo LED ad infrarossi e dal sistema di rivelamento della fine del nastro a transistor sensibile agli infrarossi.

RS-1506US

Piastra di registrazione ad "Anello Isolato" a 3 motori a trazione diretta

Motore a trazione diretta con regolazione al quarzo a concatenamento di fase per il capstan. Capstan di precisione, extra-grande, di 34 mm di diametro. Stroboscopio per l'accurata velocitá del nastro. Contatore a "tempo reale". Controllo logico IC elettronicamente infallibile. Selettori bias/EQ separati a 3 posizioni. Riproduzione commutabile su 2 piste, cancellazione a 4 piste, registrazione e riproduzione.



RS-M95

Piastra di registrazione a cassette a trazione diretta con regolazione al quarzo a concatenamento di fase, controllo della tensione del nastro a microprocessore e registrazione nastri metal

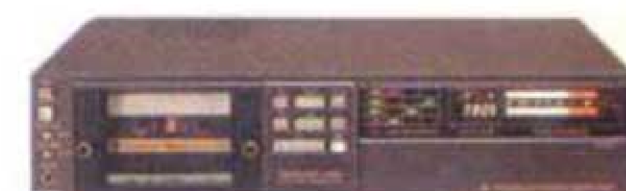
Configurazione a 3 testine. Selettore del nastro a 4 posizioni più regolazione fine del bias preregolabile per ogni posizione del nastro. Motore del capstan a trazione diretta quarzata con concatenamento di fase e controllo della tensione del nastro regolato da computer. Contatore a microprocessore e funzione di memoria a tre modi. Scale di picco/VU a 30 segmenti, 2 colori, con capacità di tenuta di picco.



RS-M28O

Piastra di registrazione stereo a cassette a 3 testine e trazione diretta al quarzo a concatenamento di fase

Sistema a 3 motori: un motore a trazione diretta con regolazione al quarzo per il capstan 3 testine SX. Doppio capstan per un wow e flutter del solo 0,024% (WRMS). Controllo logico a microprocessore. Indicatori fluorescenti a 2 colori con tenuta di picco. Calibrazione della registrazione (400Hz/8kHz) per la selezione del bias ed equalizzazione ottimali.
Selettore automatico del nastro e controllo di regolazione fine del bias.

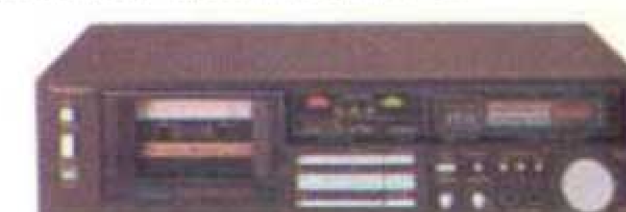

RS-M280



RS-M273

Piastra di registrazione stereo a cassette con controllo a microprocessore e 3 testine

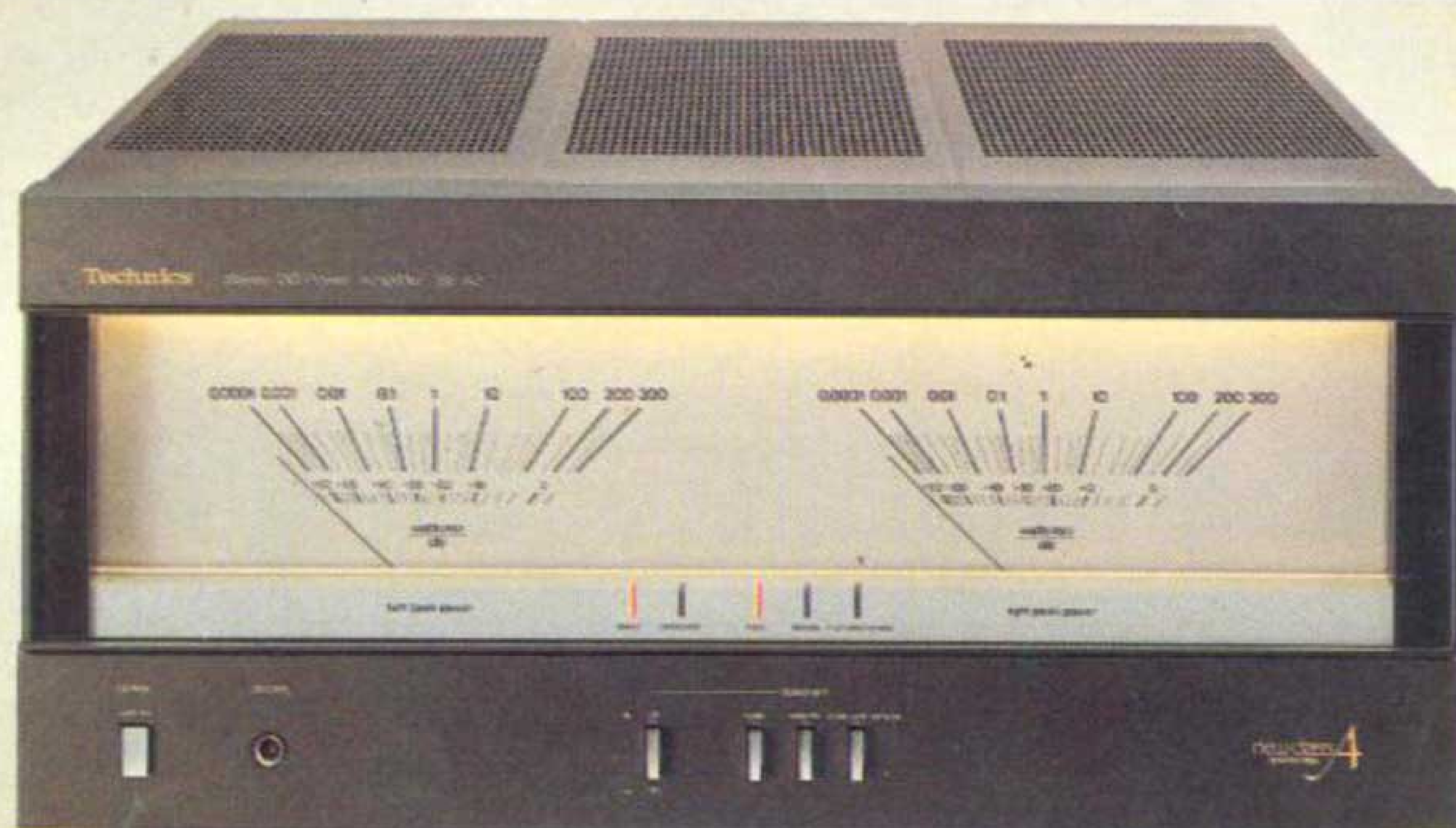
Tastiera "soft-touch" con controllo logico a microprocessore. Sistema a 3 testine con testina di registrazione/riproduzione SX (Sendust Extra). Doppio capstan ad anello chiuso. Ripetizione e arresto con memoria. Indicatori fluorescenti a 2 colori (18 segmenti, tenuta di picco) e contatore elettronico. Selettore automatico del nastro e controllo di regolazione fine del bias.
Telecomando per tutte le funzioni.


RS-M273

Registratori a bobina		**RS-1700**	**RS-1506US**
Sistema		Sistema a trazione diretta a circuito isolato	Sistema a trazione diretta a circuito isolato
Sistema delle piste		4 piste, 2 canali stereo con inversione automatica per registrazione/ascolto (a 6 testine)	4 piste, 2 canali stereo di registrazione/ascolto a 2 piste, 2 canali stereo ascolto
Velbocitá del nastro		38cm/s, 19cm/s e 9,5cm/s	38cm/s, 19cm/s e 9,5cm/s
Wow and flutter	38cm/s 19cm/s 9,5cm/s	0,018% (WRMS), ±0,035% (DIN) 0,03% (WRMS), ±0,06% (DIN) 0,06% (WRMS), ±0,12% (DIN)	0,018% (WRMS), ±0,035% (DIN) 0,03% (WRMS), ±0,06% (DIN) 0,06% (WRMS), ±0,12% (DIN)
Risposta in frequenza	38cm/s 19cm/s 9,5cm/s	30 ~ 30.000Hz, ±3dB 20 ~ 25.000Hz, ±3dB 20 ~ 15.000Hz, ±3dB	30 ~ 30.000Hz, ±3dB 20 ~ 25.000Hz, ±3dB 20 ~ 15.000Hz, ±3dB
Rapporto segnale/rumore (livello di registrazione = 3% THD)	38cm/s 19cm/s 9,5cm/s	66dB 66dB 64dB	66dB 66dB 64dB
Distorsione armonica totale		0,8%	0,8%
Separazione canale		50dB	50dB
Sensibilitá e impedanza d'ingresso MIC LINEA THROUGH OUT		 0,25mV (−72dB)/4,7kΩ 60mV (−24dB)/150kΩ 60mV (−24dB)/150kΩ	 0,25mV (−72dB)/4,7kΩ 60mV (−24dB)/150kΩ 60mV (−24dB)/150kΩ
Tensione e impedenza d'uscita LINEA CUFFIA		 0,55V (0VU)/22kΩ e più 80mV/8Ω	 0,55V (0VU)/22kΩ e più 80mV/8Ω
Motore		Motore a trazione diretta per il rullo di trazione con regolazione al quarzo servo-controllo c.c. a concatenamento di fase senza spazzole 2 motori con controllo della tensione del nastro c.c. senza spazzole a trazione diretta per il movimento del supporto della bobina	Motore a trazione diretta per il rullo di trazione con regolazione al quarzo servo-controllo c.c. a concatenamento di fase senza spazzole 2 motori con controllo della tensione del nastro c.c. senza spazzole a trazione diretta per il movimento del supporto della bobina
Deviazione della velocitá (38cm/s)		±0,1%	±0,1%
Fluttuazione della velocitá		0,05%	0,05%
Controllo fine della velocitá (registrazione/ascolto)		±6%	±6%
Tempo di avanzamento rapido e riavvolgimento con nastro di 762m		150s	150s
Alimentazione		c.a. 110/125/220/240V, 50/60Hz c.c. 24V	c.a. 110/125/220/240V, 50/60Hz c.c. 24V
Potenza a assorbita		160W	120W
Dimensioni (L × A × P)		456 × 446 × 258mm	456 × 446 × 258mm
Peso		25,7kg	25kg

Registratori a cassette		**RS-M95**
Wow and flutter		0,03% (WRMS) ±0,09% (DIN)
Risposta in frequenza	Nastro normale	20 ~ 18.000Hz 20 ~ 17.000Hz (DIN) 20 ~ 17.000Hz (±3dB)
	Nastro CrO_2/Fe-Cr	20 ~ 20.000Hz 20 ~ 19.000Hz (DIN) 20 ~ 19.000Hz (±3dB)
	Nastro metal	20 ~ 20.000Hz 20 ~ 20.000Hz (DIN) 20 ~ 20.000Hz (±3dB)
Rapporto segnale/rumore (livello del segnale = livello massimo di registrazione) NR Dolby inserito		70dB a 5kHz
Sensibilità e impedenza d'ingresso	MIC LINE DIN	0,25mV/impedenza microfono 400Ω ~ 10kΩ 60mV/60kΩ —
Tensione e impedenza d'uscita	LINE DIN CUFFIA	650mV/22kΩ e più — 88mV/8Ω
Motore		Motore capstan c.c. trazione diretta, senza spazzole, chiuso in fase e controllato al quarzo × 1 Motore c.c. senza nucleo per azionamento piatto nastro × 1
Testina	Registrazione/riproduzione	Testina HPF × 2
	Cancellazione	Testina sendust/ferrite a doppio traferro × 1
Potenza assorbita		50W
Alimentazione (c.a.)		110/125/220/240V, 50/60Hz
Dimensioni (L × A × P)		450 × 142 × 348mm
Peso		12kg

Amplificatori e sintonizzatori



SE-A3

Amplificatore di potenza stereo in corrente continua

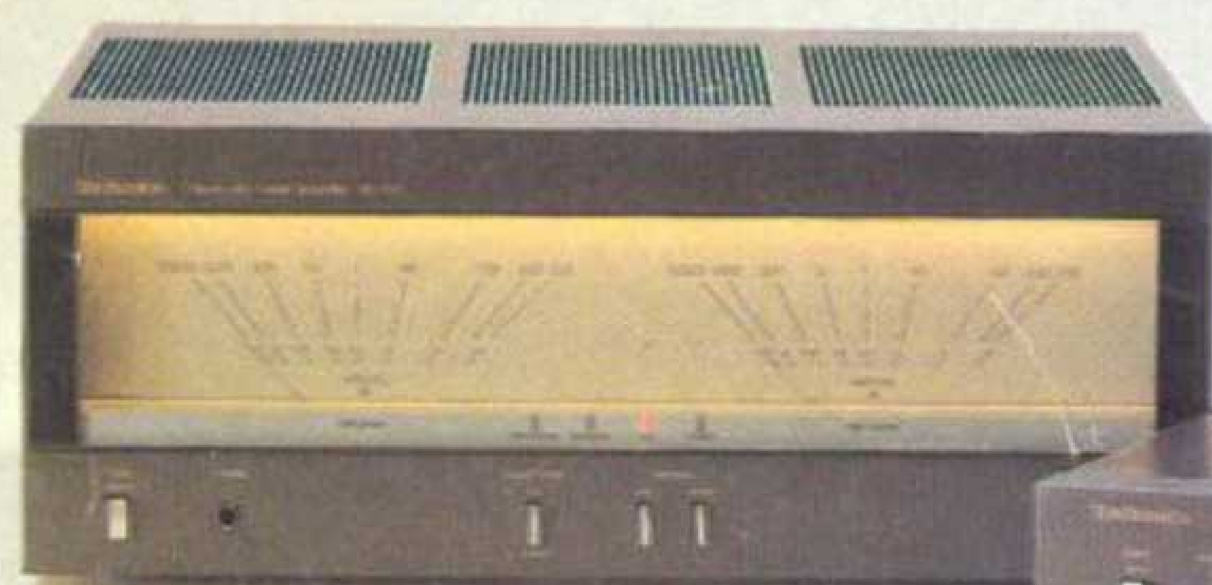
Potenza nominale di 200 watt per canale con THD non superiore allo 0,002% da 20 ~ 20.000Hz. Rapporto S/N di 110dB e TIM non misurabile. Nuova circuitazione di classe A che elimina la distorsione di commutazione e di crossover. Trasformatori di potenza indipendenti. Blocco compatto dell'alimentazione che elimina l'induzione elettromagnetica. Condensatori super audio, DLPT e linee collettrici a 3 strati per un'alta capacitá di trattamento delle frequenze.



SU-A4

Preamplificatore stereo in corrente continua

Gli stadi d'amplificazione tutti in classe A impediscono la distorsione di commutazione e di crossover. Circuitazione ICL con ingressi MM e MC provvisti di FET. Controlli di tono super-bassi e super-alti per risolvere tutti i problemi di equalizzazione. Circuito di protezione di limitazione della corrente per proteggere gli stadi d'uscita da cortocircuiti accidentali.



SE-A5



SU-A6

SE-A5

Amplificatore stereo in corrente continua

Circuitazione Technics di Nuova Classe A con nuovo circuito a retroazione lineare (LFB), con NFB efficace al 100% e una distorsione sonora ridotta praticamente a zero. Potenza nominale di 120 watt per canale con entrambi i canali pilotati a 8 ohm e distorsione armonica totale non superiore allo 0,002%. Blocco concentrato d'alimentazione per ridurre al minimo l'induzione elettromagnetica. Alimentazione indipendente di corrente per il canale destro e sinistro. Selettore di potenza piena/ridotta.

SU-A6

Preamplificatore stereo in corrente continua

Preamplificatore di alte prestazioni che utilizza una circuitazione di classe A dall'ingresso all'uscita. Ingressi differenziali a FET in tutti gli stadi per una circuitazione completamente ICL. Collegamento diretto testine MC. Controlli di tono super-alti e super-bassi per il trattamento di tutti problemi di equalizzazione.



SE-A7

Amplificatore di potenza stereo/mono in corrente continua

Potenza nominale di 60 watt per canale, su 8 ohm, da 20 ~ 20.000Hz, con un ottimo THD dello 0,003% grazie a due circuitazioni originali di nuova concezione: "Nuova Classe A" e "Linear Feedback". Doppi trasformatori compatti e indicatori fluorescenti della potenza di picco con gamma d'indicazione commutabile. Possibilità d'uso come amplificatore mono con potenza di 120 watt.



SU-A8

Preamplificatore stereo in corrente continua

Preamplificatore con circuitazione di classe A in corrente continua e grande ricchezza di controlli sofisticati. L'amplificatore di equalizzazione fono ad alto guadagno ha un ingresso a bassissimo rumore provvisto di FET con possibilità di collegamento diretto delle testine a bobina mobile. Controllo del volume a cursore con dissolvenza progettato per il minimo attrito e una risposta rapida e positiva. Selettori di programma preregolabili a 2 vie. Controlli di tono non visibili in uno scomparto con sportello azionato da motore.



ST-S8

Sintonizzatore digitale FM/AM sintetizzato al quarzo

Circuitazione esclusiva completamente in corrente continua con amplificazione (stadio RF compreso), rivelazione e demodulazione in c.c., con decodificazione MPX a "sample and hold" per prestazioni superiori con ampia separazione stereo esente da interferenza. Memoria a selezione libera per la preselezione di fino a 16 stazioni FM o AM e sintonizzazione istantanea premendo un tasto. Preselezione automatica delle stazioni e esplorazione automatica della sintonia per la sintonizzazione automatica della stazione seguente o precedente.

Amplificatori	SE-A3/SU-A4	SE-A5/SU-A6	SE-A7/SU-A8
Amplificatore di potenza	(SE-A3)	(SE-A5)	(SE-A7)
Potenza continua (con entrambi i canali in funzione)			
1kHz 4Ω, 8Ω	2 × 350W, 2 × 220W	2 × 180W, 2 × 130W	2 × 75W, 2 × 65W
20Hz ~ 20kHz 4Ω, 8Ω	2 × 320W, 2 × 200W	2 × 160W, 2 × 120W	2 × 60W, 2 × 60W
Distorsione armonica totale			
Potenza nominale 20Hz ~ 20kHz, 8Ω	0,002%	0,002%	0,003%
A metà potenza 1kHz, 8Ω	0,0003%	0,0005%	0,0005%
Risposta in frequenza	DC ~ 20kHz, +0dB, −0,1dB DC ~ 300kHz, +0dB, −3dB	DC ~ 20kHz, +0dB, −0,1dB DC ~ 200kHz, +0dB, −3dB	20Hz~20kHz, +0dB, −0,1dB 0,7Hz~200kHz, −3dB
Rapporto segnale/disturbo	110dB (123dB IHF '66)	108dB (123dB IHF '66)	100dB (110dB IHF '66)
Pre-amplificatore	(SU-A4)	(SU-A6)	(SU-A8)
Sensibilità e impedenza d'ingresso			
PHONO 1 MC	100µV/47Ω	100µV/100Ω	170µV/220Ω
PHONO 1 MM/PHONO 2	2,5mV/47kΩ	2,5mV/47kΩ	2,5mV/47kΩ
TUNER/AUX/TAPE	150mV/47kΩ	150mV/47kΩ	150mV/22kΩ
Distorsione armonica totale (20Hz ~ 20kHz, AUX)	0,001%	0,002%	0,002%
Rapporto segnale/disturbo (potenza nominale)			
PHONO MC	73dB (78dB IHF '66)	71dB (74dB IHF '66)	70dB (73dB IHF '66)
PHONO MM	79dB (90dB IHF '66)	79dB (88dB IHF '66)	79dB (88dB IHF '66)
TUNER/AUX	98dB (105dB IHF '66)	100dB (106dB IHF '66)	95dB (102dB IHF '66)
Risposta in frequenza			
PHONO: Curva standard RIAA	±0,15dB	±0,2dB	±0,2dB
TUNER/AUX: DC ~ 20kHz	+0dB, −0,1dB DC ~ 400kHz, −3dB	+0dB, −0,1dB DC ~ 200kHz, −3dB	+0dB, −0,2dB (DC~20kHz) DC~150kHz, −3dB
Controllo di tono			
Super bassi (20Hz)	0dB ~ +12dB (12dB/oct.)	0dB ~ +10dB	—
Bassi (50Hz)	±5dB	±5dB	±10dB
Alti (20kHz)	±5dB	±5dB	±10dB
Super alti (50kHz)	±10dB	± 10dB	—
Filtro subsonico	20Hz, −12dB/oct.	20Hz, −12dB/oct.	20Hz, −12dB/oct.
Caratteristiche generali			
Potenza assorbita	2200W (SE-A3), 70W (SU-A4)	1000W (SE-A5), 10W (SU-A6)	420W (SE-A7), 15W (SU-A8)
Alimentazione (c.a.)	110/120/220/240V, 50/60Hz	110/120/220/240V, 50/60Hz	110/120/220/240V, 50/60Hz
Dimensioni (L × A × P)	430 × 208 × 507mm (SE-A3) 430 × 97 × 360mm (SU-A4)	430 × 178 × 416mm (SE-A5) 430 × 97 × 360mm (SU-A6)	430 × 53 × 365mm (SE-A7) 430 × 53 × 365mm (SU-A8)
Peso	36,5kg (SE-A3), 8,8kg (SU-A4)	18,4kg (SE-A5), 5,5kg (SU-A6)	9,5kg (SE-A7), 4,5kg (SU-A8)

SE-A808

Potenza continua (con entrambi i canali in fuzione)	
1kHz 4Ω, 8Ω	2×50W, 2×45W, 1×100W (BTL, 8Ω
20Hz ~ 20kHz 4Ω, 8Ω	2×40W, 2×40W, 1×90W (BTL, 8Ω)
Distorsione armonica totale (potenza nominale) 20Hz ~ 20kHz, 8Ω	0,02%
Rapporto segnale/disturbo	100dB (108dB IHF '66)
Risposta in frequenza	20Hz ~ 20kHz, +0dB, −0,2dB 5Hz ~ 60kHz, −1dB
Dimensioni (L×A×P)/Peso	430 × 75 × 280mm/6,8kg

ST-K808

Sezione pre-amplificatore	
Distorsione armonica totale	0,05%
Rapporto suono/disturbo (potenza nominale)	
PHONO	75dB (78dB IHF '66)
TUNER/AUX	85dB (97dB IHF '66)
Risposta in frequenza	
PHONO	±1,0dB (Curva standard RIAA)
TUNER/AUX	±0,4dB (20Hz ~ 20kHz)
FM selettività	75dB
AM selettività	55dB
Sezione timer	
Funzioni	Programmabile per 24 ore; ogni gio (2 volte), una volta sola (1 volta)
Dimensioni (L×A×P)/Peso	430 × 75 × 310mm/4,8kg

SH-R808

Distorsione armonica totale (potenza nominale)	0,015%
Rapporto segnale/disturbo (potenza nominale)	90dB (92dB IHF '66)
Potenza assorbita	6W
Dimensioni (L×A×P)/Peso	430 × 75 × 270mm/3,7kg
Transmettitore	
Portata effettiva	ca. 7m
Alimentazione (c.c.)	3V (UM-3 × 2)
Dimensioni (L×A×P)/Peso	63 × 22 × 142mm/136g (incl. batteri



SU-V9

Amplificatore stereo integrato di "Nuova Classe A" in corrente continua

120 watt per canale, su 8 ohm, da 20 ~ 20.000Hz con THD non superiore allo 0,003%. Circuitazione di Nuova Classe A per la superba qualità del suono degli amplificatori più costosi della Classe A e l'alta efficienza della Classe B. Feedback lineare per mezzo di un circuito di retroazione multipla a guadagno infinito al posto del circuito a retroazione negativa convenzionale. Alimentazione servocontrollata per maggiore stabilità e riserva di corrente. Controllo di tono super-bassi. Selezione d'ingresso fono a 5 posizioni.



SU-V7

Amplificatore stereo integrato di "Nuova Classe A" in corrente continua

80 watt per canale a 8 ohm, 20 ~ 20.000Hz, cor THD non superiore allo 0,003%. Circuitazione di Nuova Classe A. Alimentazione servocontrollata per maggiore stabilità e riserva di corrente. Possibilità di funzionamento esclusivamente in corrente continua o attraverso il controllo di tono. Filtro subsonico e degli alti. Possibilità di collegamento diretto delle testine MC grazie alla circuitazione fono EQ di grande guadagno.



SU-V7



SU-V5

Amplificatore stereo integrato di "Nuova Classe A"

Potenza nominale di 60 watt per canale a 8 ohm, 20 ~ 20.000Hz, con THD non superiore allo 0,005%. Circuitazione di Nuova Classe A. Circuitazione innovativa a retroazione lineare di riduzione della distorsione e dell'impedenza d'uscita. Circuitazione fono di grande guadagno per il collegamento diretto delle testine MC. Filtri subsonico e degli alti, riversamento a 2 vie e possibilità di selezione di due coppie di diffusori.



SU-V5



SU-V3

Amplificatore stereo integrato di "Nuova Classe A"

40 watt per canale, 20 ~ 20.000Hz, su 8 ohm, con THD non superiore allo 0,007%. Efficienza della classe B unita alla qualità della classe A grazie alla circuitazione di Nuova Classe A. Circuito a retroazione lineare di grande riduzione della distorsione e dell'impedenza d'uscita. Indicatori fluorescenti della potenza di picco di grande precisione a gamma commutabile (× 1, × 0,01).



SU-V3



SU-Z22

Amplificatore stereo integrato

35 watt per canale, 20 ~ 20.000Hz, su 8 ohm, con THD non superiore allo 0,03%. Indicatore di potenza fluorescente di grande accuratezza con interruttore di gamma. Elegante slim-line. Monitor di due registratori con possibilità di riversamento. Selettore dei diffusori a pulsante sul pannello frontale: A o B, A + B. Filtri subsonico e degli alti.



SU-Z11

Amplificatore stereo integrato

25 watt per canale da 20 ~ 20.000Hz, su 8 ohm, con THD non superiore allo 0,04%. Indicatore della potenza di picco a LED di 2 colori di facile lettura. Elegante slim-line. Monitor di due registratori con possibilità di riversamento. Selettore dei diffusori a pulsante sul pannello frontale: A o B, A + B.

Amplificatori integratl (DIN 45500)	**SU-V9**	**SU-V7**	**SU-V5**	**SU-V3**	**SU-Z22**	**SU-Z11**	**SU-Z1**
Potenza continua (con entrambi i canali in fuzione)							
1kHz 4Ω, 8Ω	2 × 120W, 2 × 120W	2 × 80W, 2 × 80W	2 × 65W, 2 × 65W	2 × 50W, 2 × 45W	2 × 40W, 2 × 40W	2 × 30W, 2 × 30W	2 × 27W, 2 ×
20Hz ~ 20kHz 4Ω, 8Ω	2 × 120W, 2 × 120W	2 × 80W, 2 × 80W	2 × 60W, 2 × 60W	2 × 45W, 2 × 40W	2 × 35W, 2 × 35W	2 × 25W, 2 × 25W	—, 2 × 25W
Distorsione armonica totale (potenza nominale) a 20Hz ~ 20kHz, 8Ω	0,003%	0,003%	0,005%	0,007%	0,03%	0,04%	0,08%
Risposta in frequenza							
PHONO: Curva standard RIAA	±0,3dB	±0,5dB	±0,5dB	±0,8dB	±0,8dB	±0,8dB	±1,0dB
TUNER/AUX/TAPE: 20Hz ~ 20kHz	+0, −0,2dB	+0, −0,2dB	+0, −0,2dB	+0, −0,2dB	+0, −0,3dB	+0, −0,3dB	±0,5dB
Rapporto segnale disturbo (potenza nominale)							
PHONO MM	76dB (88dB, IHF '66)	78dB (86dB, IHF A)	79dB (86dB, IHF A)	78dB (82dB, IHF A)	72dB (80dB, IHF A)	72dB (80dB, IHF A)	71dB (71dB,
PHONO MC	71dB (71dB, IHF '66)	68dB (68dB, IHF A)	67dB (68dB, IHF A)	—	—	—	—
TUNER/AUX	90dB (100dB, IHF '66)	90dB (100dB, IHF A)	89dB (100dB, IHF A)	89dB (100dB, IHF A)	86dB (97dB, IHF A)	86dB (97dB, IHF A)	84dB (94dB,
Sensibilità e impedenza d'ingresso							
PHONO MM	2,5mV/47kΩ	2,5mV/47kΩ	2,5mV/47kΩ	2,5mV/47kΩ	2,5mV/47kΩ	2,5mV/47kΩ	2,5mV/47kΩ
PHONO MC	250μV/220Ω	170μV/220Ω	170μV/220Ω	—	—	—	—
TUNER/AUX	150mV/27kΩ	150mV/27kΩ	150mV/22kΩ	150mV/22kΩ	150mV/22kΩ	150mV/22kΩ	150mV/27kΩ
TAPE 1, REC/PLAY	170mV/33kΩ	170mV/25kΩ	180mV/27kΩ	180mV/27kΩ	180mV/27kΩ	180mV/27kΩ	180mV/33kΩ
TAPE 2	150mV/27kΩ	150mV/27kΩ	150mV/22kΩ	150mV/22kΩ	150mV/22kΩ	150mV/22kΩ	150mV/27kΩ
Controllo di tono							
Super bassi (30Hz)	+10dB ~ 0dB	—	—	—	—	—	—
Bassi (50Hz)	±7dB (100Hz)	±10dB	±10dB	±10dB	±10dB	±10dB	±10dB
Alti (20kHz)	±10dB	±10dB	±10dB	±10dB	±10dB	±10dB	±10dB
Filtro subsonico	20Hz, −12dB/oct.	20Hz, −12dB/oct.	30Hz, −6dB/oct.	30Hz, −6dB/oct.	30Hz, −6dB/oct.	—	—
Filtro degli acuti	7kHz, −6dB/oct.	7kHz, −6dB/oct.	7kHz, −6dB/oct.	7kHz, −6dB/oct.	7kHz, −6dB/oct.	—	—
Potenza assorbita	850W	630W	515W	460W	310W	260W	310W
Alimentazione (c.a.)	110/120/220/240V, 50/60Hz	110/120/220/240V, 50/60Hz	110/120/220/240V, 50/60Hz	110/120/220/240V, 50/60Hz	110/120/220/240V, 50/60Hz	110/120/220/240V, 50/60Hz	110/120/220/ 50/60Hz
Dimensioni (L × A × P)	430 × 120 × 350mm	430 × 120 × 330mm	430 × 97 × 310mm	430 × 97 × 310mm	430 × 86 × 288mm	430 × 86 × 288mm	410 × 142 ×
Peso	14,1kg	11,5kg	7,8kg	7,2kg	5,7kg	5,1kg	5,0kg



ST-S4

Sintonizzatore FM/AM sintetizzato al quarzo

Sintonizzazione sintetizzata al quarzo. Memoria a libero accesso per la preselezione di fino a 16 stazioni FM o AM e sintonizzazione instantanea premendo un pulsante. Indicatore digitale a diverse funzioni: frequenza della transmissione, numero del canale e potenza del segnale. Esplorazione automatica e manuale su/giù della sintoniza. Selezione dell'ampiezza di banda IF pe l'adattamento alle condizioni di ricezione.



ST-S4



ST-S2

Sintonizzatore stereo FM/AM

Sintonizzatore di progettazione moderna e di superbe prestazioni. Selettore d'ampiezza di banda IF a due posizioni per una maggiore selet tività. Sensore a LED attivo per la sintonizzazion FM al "centro del canale" e indicazione a LED della potenza del segnale. Comoda sintonizzazione con grande manopola assistita da volano. Silenziamento del disturbo tra stazioni e sezione AM di alta qualità con circuitazione IC d grande affidabilità.



ST-S



ST-Z11

Sintonizzatore stereo FM/AM

Progettato per l'impiego con gli amplificatori integrati SU-Z11 e SU-Z22. Indicatore della potenza del segnale FM/AM a LED a 5 punti di facile lettura. Selettore di banda 2-IF normale/ narrow per selettività commutabile. Silenziamento del disturbo interstazionale FM. Scala di sintonia illuminata.



SU-Z1

Amplificatore stereo integrato

25 watt per canale su 8 ohm, 20 ~ 20.000Hz, con THD non superiore allo 0,08% grazie all'IC dello stadio conduttore di classe A. Alimentazione stabile e trasformatore annegato in resina; silenzioso EQ fono con rapporto S/N d 71dB.

Possibilità di monitoraggio di due registratori e di riversamento in entrambe le direzioni. Sistema di altoparlanti principali e secondari selezionabili sul frontale. Due indicatori VU, controlli degli alti e bassi con posizione di mezzo neutra.



ST-Z1

Sintonizzatore stereo FM/AM

Grandi IC lineari che effettuano le funzioni di 598 elementi separati per un'alta prestazione. Silenziamento del disturbo tra stazioni FM e della stazione adiacente. Indicatore di sintonia a doppia funzione di corretta sintonia FM e dell'intensità del segnale AM. Potente rivelatore FM di tipo a quadratura. Volano a grande inerzia per l'operazione ottimale e di precisione della sintonia.



SE-A8O8

Amplificatore di potenza stereo
40 watt per canale, 20 ~ 20.000Hz, su 8 ohm, con THD non superiore allo 0,02%. Rapporto S/N di 100dB. Stadio d'ingresso dell'amplificatore differenziale del tipo "current mirror loaded". IC Darlington a due stadi totalmente complementari. Commutabile a 90 watt mono (collegamento BTL).

ST-K8O8

Sintonizzatore FM/AM sintetizzato al quarzo/preamplificatore
Preselezione di 8 stazioni FM e 8 AM. Un circuito LSI controlla la sintonia e i programmi del timer. La sezione del sintonizzatore sintetizzata al quarzo assicura una sintonia precisa e una ricezione chiara e libera da "drift". Timer a diverse funzioni incorporato e programmabile.

SH-R8O8

Telecomando senza fili a raggi infrarossi
Consiste nell'unità di comando che emette segnali infrarossi modulati a impulso codificato e nel ricevitore che capta questi segnali e trasmette i comandi ai vari componenti del sistema audio.

Sintonizzatori (DIN 45500)	**ST-S8**	**ST-S4**	**ST-S2**	**ST-Z11**	**ST-Z1**
Sezione sintonizzatori FM					
Gamma di frequenza	87,50 ~ 108,02MHz	87,50 ~ 108,02MHz	88 ~ 108MHz	88 ~ 108MHz	88 ~ 108MHz
Sensibilità S/D 30dB, 300Ω/75Ω S/D 26dB, 300Ω/75Ω	 —/0,95μV —/0,85μV	 2,0μV/1,0μV 1,8μV/0,9μV	 2,0μV/1,0μV 1,8μV/0,9μV	 2,0μV/1,0μV 1,8μV/0,9μV	 2,0μ/1,3μV 1,8μV/1,2μV
Distorsione armonica totale mono stereo	 0,04% 0,06%	 0,08% 0,1%	 0,15% 0,25%	 0,15% 0,25%	 0,15% 0,3%
Rapporto segnale/disturbo (mono)	72dB (80dB IHF)	70dB (78dB IHF)	70dB (78dB IHF)	70dB (78dB IHF)	69dB (75dB IHF)
Risposta in frequenza	5Hz ~ 18kHz, +0,2dB, −0,5dB	20Hz ~ 15kHz, +0,5dB, −1,5dB	20Hz ~ 15kHz +0,5dB, −1,5dB	20Hz ~ 15kHz, +0,5dB, −1,5dB	20Hz ~ 15kHz, +1dB, −2dB
Selettività	55dB	60dB	60dB	60dB	60dB
Separazione stereo (1kHz)	55dB	50dB	40dB	40dB	40dB
Sezione sintonizzatori AM					
Gamma di frequenza	522 ~ 1611kHz (9kHz step) 530 ~ 1620kHz (10kHz step)	522 ~ 1611kHz (9kHz step) 530 ~ 1620kHz (10kHz step)	525 ~ 1605kHz	525 ~ 1605kHz	525 ~ 1605kHz
Sensibilità	30μV	30μV	30μV	30μV	30μV
Selettività (±10kHz)	55dB (±9kHz)	55dB (±9kHz)	27dB	27dB	27dB
Caratteristiche generall					
Tensione uscita	0,3V	0,3V	0,3V	0,3V	0,3V
Potenza assorbita	11W	8W	7W	6,5W	18W
Alimentazione (c.a.)	110/120/220/240V, 50/60Hz	110/120/220/240V, 50/60Hz	110/120/220/240V, 50/60Hz	110/120/220/240V, 50/60Hz	110/120/220/240V, 50/60Hz
Dimensioni (L × A × P)	430 × 53 × 390mm	430 × 53 × 300mm	430 × 86 × 289mm	430 × 86 × 289mm	410 × 142 × 223mm
Peso	4,3kg	3,2kg	3,0kg	3,0kg	3,3kg





SL-1015

Sistema di giradischi a trazione diretta con regolazione al quarzo e sistema del braccio EPA-500, piatto SP-15 DD, e base anti-risonanza SH-15B1.

La scelta dei professionisti. Regolazione fine della velocità al quarzo a concatenamento di fase, variabile di ±9,9% in passi di 0,1% e indicati digitalmente. Wow & flutter di 0,025% WRMS e rumble di −78dB (DIN B). Alta coppia d'avviamento e arresto e deviazione zero di velocitá di rotazione grazie alla servoregolazione.

SL-1025

Sistema di giradischi a trazione diretta con regolazione al quarzo e sistema del braccio EPA-250, giradischi SP-25 a trazione diretta e base anti-risonanza SH-15B2.

Controllo fine della velocità totalmente al quarzo entro il ±6% delle velocità nominali.
Rilevamento FG (generatore di frequenza) a ciclo completo. Alta coppia per avviamento rapido e stabilità di carico. Grande piatto con triplice ammortizzazione.





SL-1200MK2

Giradischi a trazione diretta con regolazione al quarzo

Il giradischi ideale per una discoteca. Regolazione fine regolata al quarzo continuamente variabile entro ±8%. Wow & flutter di 0,025% (WRMS) e rumble di −78dB (DIN B). Il complesso piatto-rotore sviluppa una coppia di 1,5kg•cm e raggiunge la velocità nominale in 0,7 sec. Mobile in pressofusione d'alluminio e pesante base di gomma acusticamente isolata. Luce retrattile della puntina.

SL-1600MK2

Giradischi a trazione diretta con regolazione al quarzo completamente automatico con comandi sul frontale

Funzioni comandate da microprocessore. Riconoscimento automatico del diametro del disco e controllo di ripetizione/riproduzione all'infrarosso. Regolazione fine della velocità al quarzo variabile fino al ±6%, con wow & flutter di 0,025% (WRMS) e rumble di −78dB (DIN B). Coppia d'avviamento di 1,5kg•cm. Base in pressofusione d'alluminio, doppio isolamento della sospensione e luce retrattile d'illuminazione della puntina.







SL-1700MK2

Giradischi a trazione diretta con regolazione al quarzo semi-automatico con comandi sul frontale

Regolazione fine della velocità variabile fino a ±6%, con wow & flutter di 0,025% (WRMS) e rumble di −78dB (DIN B). Coppia di 1,5kg•cm per un avviamento di 0,7 sec. Base in pressofusione d'alluminio con sistema di sospensione a doppio isolamento. Comodi comandi sul frontale e luce retrattile d'illuminazione della puntina.

SL-1800MK2

Giradischi manuale a trazione diretta con regolazione al quarzo e comandi sul frontale

Regolazione fine della velocità al quarzo variabile fino a ±6%. Wow & flutter di 0,025% (WRMS) e rumble di −78dB (DIN B). Coppia di 1,5kg•cm per un avviamento in 0,7 sec. Base in pressofusione d'alluminio con sospensione a doppio isolamento. Comandi frontali e luce retrattile d'illuminazione della puntina.

SL-Q33

Giradischi a trazione diretta con regolazione al quarzo a concatenamento di fase completamente automatico e con comandi sul frontale

Microprocessore il sistema di rilevamento opto-electronico del diametro del disco e della posizione del braccio assicurano un funzionamento completamente automatico di assoluta accuratezza. Tutti i comandi sul frontale e comodità di ripetizione rapida. Provvisto di un braccio avanzato con testina EPC-207C.

L-1600MK2/ '00MK2/1800MK2	SL-Q33	SL-Q303/ SL-Q202/SL-Q212	SL-D303/ SL-D202/SL-D212	SL-B202	SL-303
pressofusione di alluminio .2cmø	In pressofusione di alluminio 31,2cmø	In pressofusione di alluminio 31,2cmø	In pressofusione di alluminio 31,2cmø	In pressofusione di alluminio 30,4cmø	In pressofusione di alluminio 30,4cmø
-1/3 e 45 giri al minuto	33-1/3 e 45 giri al minuto	33-1/3 e 45 giri al minuto	33-1/3 e 45 giri al minuto	33-1/3 e 45 giri al minuto	33-1/3 e 45 giri al minuto
%	—	—	10%	6%	—
25% WRMS (JIS C5521) ,035% picco (IEC 98A wtd.)	0,025% WRMS (JIS C5521) ±0,035% picco (IEC 98A wtd.)	0,025% WRMS (JIS C5521) ±0,035% picco (IEC 98A wtd.)	0,025% WRMS (JIS C5521) ±0,035% picco (IEC 98A wtd.)	0,045% WRMS (JIS C5521) ±0,06% picco (IEC 98A wtd.)	0,05% WRMS (JIS C5521) ±0,08% picco (IEC 98A wtd.)
6dB DIN A (IEC 98A unwtd.) 3dB DIN B (IEC 98A wtd.)	−56dB DIN A (IEC 98A unwtd.) −78dB DIN B (IEC 98A wtd.)	−56dB DIN A (IEC 98A unwtd.) −78dB DIN B (IEC 98A wtd.)	−56dB DIN A (IEC 98A unwtd.) −78dB DIN B (IEC 98A wtd.)	— −70dB DIN B (IEC 98A wtd.)	— −65dB DIN B (IEC 98A wtd.)
olare statico equilibrato	Tubolare statico equilibrato	Tubolare statico equilibrato	Tubolare statico equilibrato	Tubolare statico equilibrato	Tubolare statico equilibrato
2,5g, a lettura diretta	0 ~ 2,5g, a lettura diretta	0 ~ 2,5g, a lettura diretta	0 ~ 2,5g, a lettura diretta	0 ~ 2,5g, a lettura diretta	0 ~ 2,5g, a lettura diretta
nm	15mm	15mm	15mm	15mm	15mm
g	7mg	7mg	7mg	—	7mg
5W (SL-1600MK2), 5W (SL-1700MK2), V (SL-1800MK2)	13W	7W	7W	3W	2W
)-120/220-240V, 50/60Hz	110-120/220-240V, 50/60Hz	110-120/220-240V, 50/60Hz	110-120/220-240V, 50/60Hz	110-120/220-240V, 50/60Hz	220-240V, 50/60Hz
× 149 × 399mm	430 × 130 × 375mm	430 × 106 × 375mm	430 × 106 × 375mm (SL-D303/SL-D202) 430 × 111 × 375mm (SL-D212)	430 × 106 × 375mm	430 × 126 × 369mm
g -1600MK2/SL-1700MK2) kg (SL-1800MK2)	7,3kg	6,5kg (SL-Q303/SL-Q202) 6kg (SL-Q212)	6,0kg (SL-D303/SL-D202) 5kg (SL-D212)	4,2kg	4,3kg



SL-Q3O3

Giradischi a trazione diretta con controllo al quarzo a concatenamento di fase completamente automatico

Motore a trazione diretta del complesso piatto/rotore con controllo al quarzo a concatenamento di fase per una precisione della velocità entro ±0,002% e un wow e flutter del solo 0,025% (WRMS). Basso rumble di −78dB (DIN B). Selettore del diametro del disco e braccio totalmente automatico per maggiore comodità e una prestazione esente da errore. Tutti i controlli, alzabraccio compreso, situati sul pannello frontale per comodità di manovra. Configurazione della base a sospensione a doppio isolamento per l'ammortizzazione delle vibrazioni esterne. Braccio a sospensione cardanica di sensibilità eccezionale. Testina MM in dotazione.



SL-Q2O2

Giradischi a trazione diretta con controllo al quarzo a concatenamento di fase semi-automatico

Motore a trazione diretta con piatto/rotore integrato e controllo al quarzo a concatenamento di fase. Funzionamento semi-automatico con ritorno automatico del braccio e controlli "soft-touch" situati sul pannello frontale. Wow e flutter: 0,025% (WRMS), rumble: −78dB (DIN B) e drift di velocità entro ±0,002%. Alzabraccio con ammortizzazione a olio e braccio a S a sospensione cardanica. Testina MM di grandi prestazioni in dotazione.



SL-Q202



SL-D3O3

Giradischi a trazione diretta completamente automatico

Snello motore del complesso rotore/piatto a trazione diretta per un'eccezionale accuratezza di rotazione. Wow e flutter del solo 0,025% (WRMS) e rumble di −78dB (DIN B). Controlli completamente automatici situati sul pannello frontale e selettore del diametro del disco. Gamma di regolazione fine del 10% con stroboscopio illuminato. Sensibilissimo braccio a sospensione cardanica. Isolamento della base in TNRC (Composto Technics Antirisonanza) di eliminazione dei reazioni acustiche. Testina MM in dotazione.



SL-D2O2

Giradischi a trazione diretta semi-automatico

Motore del complesso rotore/piatto a trazione diretta per un'eccezionale accuratezza di rotazione con basso wow e flutter dello 0,025% (WRMS) e rumble di −78dB (DIN B). Linea snella ed elegante e funzionamento semi-automatico a controlli elettronici "soft-touch", alzabraccio compreso, situati sul pannello frontale. Braccio bilanciato staticamente a sospensione cardanica. Isolamento della base in materiale TNRC di prevenzione dei reazioni acustiche. Testina MM in dotazione.



SL-D202



SL-Q212

Giradischi a trazione diretta con contorollo al quarzo a concatenamento di fase semi-automatico

Servocontrollo al quarzo a concatenamento di fase per eccellenti caratteristiche del complesso piatto/rotore a trazione diretta: wow e flutter dello 0,025% (WRMS) e rumble di −78dB (DIN B). Linea snella ed elegante e funzionamento semi-automatico con controlli elettronici "soft-touch" situati sul pannello frontale. Braccio molto sensibile a sospensione cardanica. Testina MM in dotazione.



SL-D212

Giradischi a trazione diretta semi-automatico

Snello. Motore del complesso piatto/rotore a trazione diretta per un'alta precisione di rotazione. Basso wow e flutter dello 0,025% (WRMS) e rumble di −78dB (DIN B). Controlli "soft-touch" sul pannello frontale (eccettuato l'alzabraccio). Dotato di un braccio di alta qualità a bassa massa. Base in TNRC per la soppressione dei reazioni acustiche.



SL-B2O2

Giradischi a trazione a cinghia con servocontrollo FG semi-automatico

Motore in corrente continua con servocontrollo a generatore di frequenza per il sistema di trazione a cinghia con eccellente precisione della velocità di rotazione. Cambio di velocità totalmente elettronico. Regolazione fine del 6% e stroboscopio illuminato per la regolazione accurata della velocità. Tutti i controlli sul pannello frontale, alzabraccio compreso. Braccio sensibilissimo a massa ridotta. Testina MM in dotazione.



SL-3O3

Giradischi semi-automatico con servoregolazione FG

Un giradischi senza fronzoli inutili con superbe caratteristiche di rotazione grazie al suo motore in c.c. di grande affidabilità che incorpora la più recente circuitazione servo/IC. Le sue caratteristiche avanzate comprendono la commutazione di velocitá totalmente elettronica, il ritorno automatico del braccio, il dispositivo antiskating, la discesa visco-ammortizzata e un controllo semplificato a 3 pulsanti. Coperchio anti-polvere rimovibile.

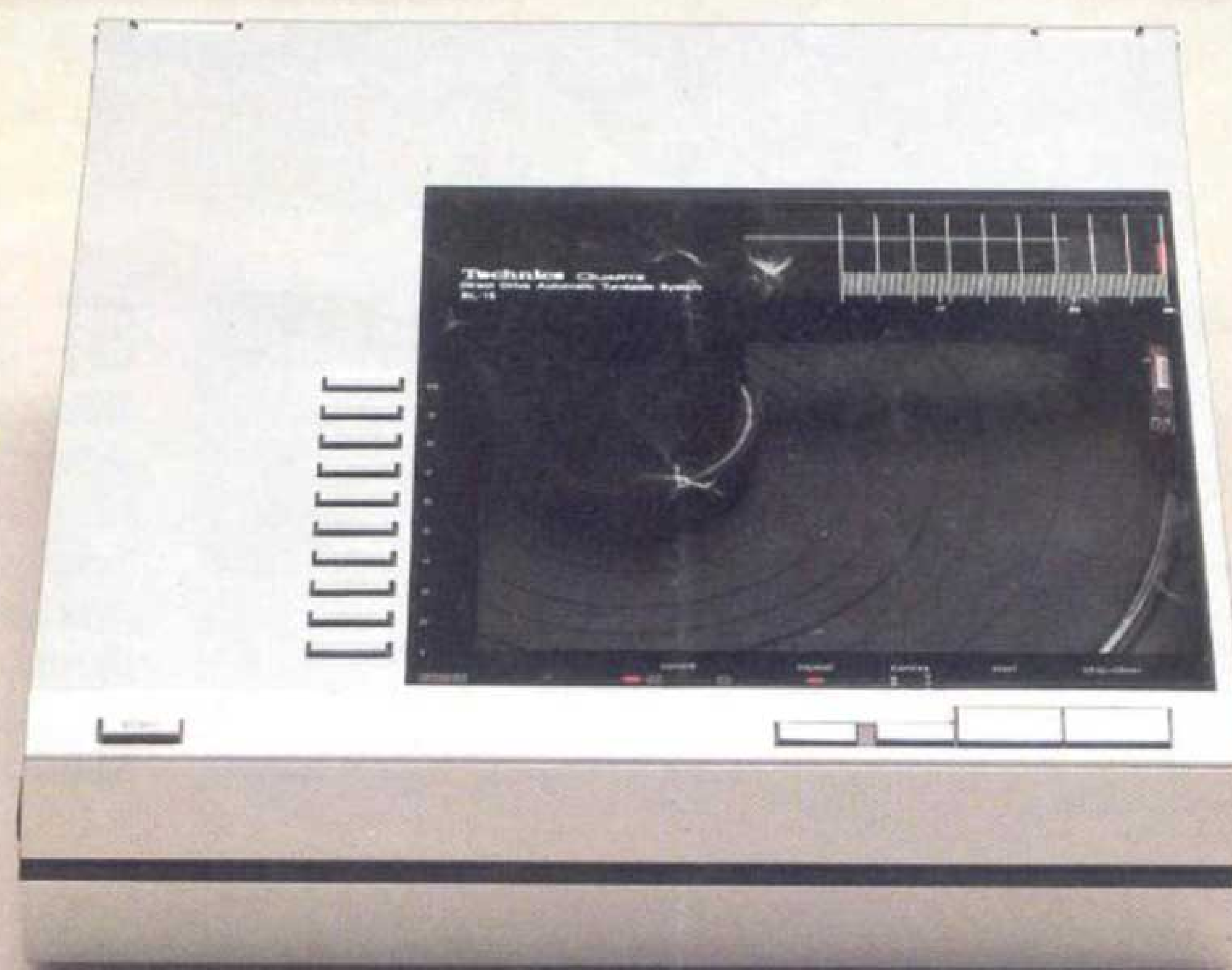
Giradischi



SL-10



SL-7



SL-15

SL-15

Giradischi tangenziale a trazione diretta con regolazione al quarzo a concatenamento di fase

Prestazioni eccezionali e dimensioni compatte della copertina di un disco LP, le stesse dell'-SL-10. A ciò, questo modello aggiunge la comodità della selezione automatica di fino a dieci brani musicali in qualsiasi ordine. Un sensore ottico agli infrarossi controllato da microprocessore avverte i solchi d'inizio tra i brani e pilota il braccio per un'entrata rapida e comoda secondo la selezione programmata. Dotato di testina MM con connettore a inserimento con 0,149 mg di massa effettiva per una risposta in frequenza estesa e incredibilmente piatta da 5Hz a 80.000Hz.

SL-10

Giradischi tangenziale a trazione diretta con regolazione al quarzo a concatenamento di fase

Uno straordinario sviluppo nel disegno dei giradischi, l'SL-10 non è più grande della copertina di un disco standard LP e può essere usato sia orizzontalmente che verticalmente. Tutte le operazioni sono totalmente automatiche. La tangenzialità assicura una riproduzione ottimale. Sezione pre pre-amp MC incorporata di basso rumore. Il mobile in pressofusione d'alluminio perfettamente rifinito con il blocco delle metà superiore/inferiore aiuta a ridurre le vibrazioni esterne.

SL-7

Giradischi tangenziale a trazione diretta con regolazione al quarzo a concatenamento di fase

Come l'SL-10, anche l'SL-7 non è più grande della copertina di un disco LP e possiede le caratteristiche più avanzate della tecnologia dei giradischi. Complesso piatto-rotore e motore a trazione diretta con regolazione al quarzo a concatenamento di fase. Braccio tangenziale bilanciato dinamicamente con sospensione cardanica e sistema d rivelazione opto-electronica. Comandi a pulsante e unità di controllo elettronico a microprocessore facilmente accessibili.





SL-QL1

Giradischi tangenziale a trazione diretta con regolazione al quarzo

Slim-line con l'accuratezza del quarzo. Larghezza di 430 mm adatta all'impiego con amplificatore e sintonizzatore slim-line. Braccio tangenziale bilanciato dinamicamente con sensore optoeletronico e microprocessore per un funzionamento completamente automatico. Wow e flutter: 0,025% (WRMS). Rumble di −78dB (DIN B). Dotato di testina MM di alte prestazioni con connettore a inserimento e alberino di puro boro.



SL-QL1

SL-DL1

Giradischi tangenziale a trazione diretta

Larghezza di 43 cm, slim-line e semplicissimo funzionamento fondamentale combinato con un controllo largamente automatico. Unico braccio tangenziale bilanciato dinamicamente con controllo optoelettronico e con computer. Wow e flutter: 0,025% (WRMS), rumble di −78dB (DIN B). Dotato di testina MM con connettore a inserimento di grandi prestazioni con alberino di puro boro.



SL-DL1

Giradischi	SL-15/SL-10/SL-7	SL-QL1/SL-DL1	SL-1015	SL-1025	SL-1200MK2
Piatto del giradischi	In pressofusione di alluminio 30cmø	In pressofusione di alluminio 31.2cmø	In pressofusione di alluminio 33,9cmø	In pressofusione di alluminio 33,9cmø	In pressofusione di alluminio 33,2cmø
Velocità	33-1/3 e 45 giri al minuto	33-1/3 e 45 giri al minuto	33-1/3, 45 e 78.26 giri al minuto	33-1/3 e 45 giri al minuto	33-1/3 e 45 giri al minuto
Gamma di controllo della velocità	—	10% (SL-DL1)	±9,9% (passo di 0,1%)	±6%	±8%
Wow and flutter	0.025% WRMS (JIS C5521) ±0.035% picco (IEC 98A wtd.)	0.025% WRMS (JIS C5521) ±0.035% picco (IEC 98A wtd.)	0.025% WRMS (JIS C5521) ±0.035% picco (IEC 98A wtd.)	0.025% WRMS (JIS C5521) ±0.035% picco (IEC 98A wtd.)	0,025% WRMS (JIS C5521) ±0,035% picco (IEC 98A wtd.)
Rumble	−56dB DIN A (IEC 98A unwtd.) −78dB DIN B (IEC 98A wtd.)	−56dB DIN A (IEC 98A unwtd.) −78dB DIN B (IEC 98A wtd.)	−56dB DIN A (IEC 98A unwtd.) −78dB DIN B (IEC 98A wtd.)	−56dB DIN A (IEC 98A unwtd.) −78dB DIN B (IEC 98A wtd.)	−56dB DIN A (IEC 98A unwtd.) −78dB DIN B (IEC 98A wtd.)
Sezione del braccio					
Tipo	Bilanciato dinamicamente, tangenziale	Bilanciato dinamicamente, tangenziale	Sistema del braccio	Sistema del braccio	Tubolare statico equilibrato
Controllo pressione puntina	—	—	—	0 ~ 2g, a lettura diretta	0 ~ 2,5g, a lettura diretta
Sospensione	—	—	15mm	15mm	15mm
Attrito	—	—	7mg	7mg	7mg
Caratteristiche generali					
Potenza assorbita	20W	20W (SL-QL1) 17W (SL-DL1)	11W	11W	13,5W
Alimentazione (c.a.)	110-120/220-240V, 50/60Hz	110-120/220-240V, 50/60Hz	110-120/220-240V, 50/60Hz	110-120/220-240V, 50/60Hz	110-120/220-240V, 50/60Hz
Dimensioni (L × A × P)	315 × 88 × 315mm	430 × 88 × 350mm	566 × 170 × 465mm	526 × 172 × 420mm	453 × 162 × 360mm
Peso	6.6kg (SL-15) 6.5kg (SL-10) 7.0kg (SL-7)	7,4kg (SL-QL1) 7,1kg (SL-DL1)	23,5kg	16,1kg	11kg